

3D Generalist

Studio Nolabel sp. z o.o. realizujące projekty reklamowe i filmowe poszukuje osoby na stanowisko GENERALISTA 3D. Praca jest stacjonarna w biurze w Krakowie.

Zakres Obowiązków:

- Praca zespołowa nad elementami CG używanymi w postprodukcji ujęć filmowych.

Wymagania:

- Bardzo dobra znajomość 3dsMAX i Vray.
- Umiejętność tworzenia tekstur i podmalówek teł.
- Umiejętność fotorealistycznego shadowania, oświetlania i renderingu.
- Podstawowa znajomość compositingu nodowego (Nuke/Fusion)
- Kreatywność i wyobraźnia
- Efektywna praca pod presją czasu
- Portfolio popierające umiejętności
- Min. 3 letnie doświadczenie na podobnym stanowisku

Ponadto dużym atutem będzie posiadanie jednej z umiejętności:

- animacji / motion design
- symulacji (Realflow / FumeFX / Cloth etc.)
- znajomość partikli (Pflow / Frost /Krakatoa etc)
- compositing na poziomie samodzielnego integrowania CGI w materiale filmowym.
- znajomość Maya

Oferujemy:

- wynagrodzenie adekwatne do umiejętności
- pracę przy ciekawych często nie banalnych projektach
- możliwość rozwoju i nabywania nowych umiejętności
- pracę w ambitnym zespole

Zainteresowane osoby prosimy o wysłanie portfolio i CV na adres office@nolabel.com.pl

Prosimy o dopisanie następującej klauzuli :

"Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 r. o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)."

Animator 3D

Studio Nolabel sp. z o.o. realizujące projekty reklamowe i filmowe poszukuje osoby na stanowisko ANIMATOR 3D. Praca jest stacjonarna w biurze w Krakowie.

Zakres Obowiązków:

- Osoba będzie odpowiedzialna głównie za animację postaci oraz animację obiektów 3D na potrzeby reklamy lub w pełni animowanych form filmowych.
- Ponadto osoba będzie odpowiedzialna za planowanie animacji na poziomie tworzenia animatów 3D.

Wymagania:

- Rigowanie i skinowanie postaci oraz obiektów do animacji 3D
- Bardzo dobre wyczucie timingu i znajomości wszystkich zasad animacji.
- Wysoki poziom animacji postaci humanoidalnych oraz innych.
- Umiejętność animacji kamer i wyczucie operatorskie.
- Znajomość 3dsMAX lub Maya pod kątem rigowania i animacji.
- Znajomość MotionBuilder i doświadczenie w pracy z klipami mocap.
- Portfolio popierające umiejętności
- Kreatywność i wyobraźnia
- Efektywna praca pod presją czasu
- Min. 3 letnie doświadczenie na podobnym stanowisku

Ponadto dużym atutem będzie posiadanie jednej z umiejętności:

- motion design w After Effects
- symulacji Cloth
- symulacji Hair / Fur
- montaż

Oferujemy:

- wynagrodzenie adekwatne do umiejętności
- pracę przy ciekawych często nie banalnych projektach
- możliwość rozwoju i nabywania nowych umiejętności
- pracę w ambitnym zespole

Zainteresowane osoby prosimy o wysłanie portfolio i CV na adres office@nolabel.com.pl

Prosimy o dopisanie następującej klauzuli :

"Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 r. o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)."

3D Rendering Artist

Studio Nolabel sp. z o.o. realizujące projekty reklamowe i filmowe poszukuje osoby na stanowisko 3D Rendering Artist. Praca jest stacjonarna w biurze w Krakowie.

Zakres Obowiązków:

- Praca nad oświetlaniem, shadowaniem i renderingiem scen 3D w postprodukcji ujęć filmowych.

Wymagania:

- Bardzo dobra znajomość 3dsMAX i silników renderujących przede wszystkich Vray.
- Dobra znajomość Maya
- Umiejętność fotorealistycznego oświetlania scen.
- Doskonałe wyczucie w tworzeniu realistycznych shaderów.
- Umiejętność optymalizacji czasów renderów animacji.
- Fotorealistyczny rendering na potrzeby integracji z materiałem filmowym.
- Znajomość jednego z narzędzi do compositingu.
- Kreatywność i wyobraźnia
- Efektywna praca pod presją czasu
- Portfolio popierające umiejętności
- Min. 3 letnie doświadczenie na podobnym stanowisku

Ponadto dużym atutem będzie posiadanie jednej z umiejętności:

- Znajomość Maya i Arnold
- Compositing w Nuke.

Oferujemy:

- wynagrodzenie adekwatne do umiejętności
- pracę przy ciekawych często nie banalnych projektach
- możliwość rozwoju i nabywania nowych umiejętności
- pracę w ambitnym zespole

Zainteresowane osoby prosimy o wysłanie portfolio i CV na adres office@nolabel.com.pl

Prosimy o dopisanie następującej klauzuli :

"Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 r. o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)."

Nuke Compositor

Studio Nolabel sp. z o.o. realizujące projekty reklamowe i filmowe poszukuje osoby na stanowisko Senior Compositor. Praca jest stacjonarna w biurze w Krakowie.

Zakres Obowiązków:

- Praca przy skomplikowanych projektach VFX, integracja elementów CGI z materiałem filmowym w postprodukcji reklam i filmów.

Wymagania:

- Doskonała znajomość Nuke.
- Integracja elementów 2D, 3D i live action na wysokim poziomie.
- Znajomość projekcji z kamery, uv mapping i technik stereoskopowych.
- Techniczna dokładność w pracy pod presją czasu.
- Zdolność do pracy nad kilkoma ujęciami jednocześnie, umiejętność wyznaczenia sobie priorytetów i rozwiązywania problemów compositingowych.
- Portfolio popierające umiejętności
- Min. 3 letnie doświadczenie na podobnym stanowisku

Ponadto dużym atutem będzie posiadanie jednej z umiejętności:

- Znajomość całego pipeline VFX.
- Programowanie narzędzi w pythonie dla Nuke.
- Znajomość Hiero, AfterEffects, Premiere

Oferujemy:

- wynagrodzenie adekwatne do umiejętności
- pracę przy ciekawych często nie banalnych projektach
- możliwość rozwoju i nabywania nowych umiejętności

- pracę w ambitnym zespole

Zainteresowane osoby prosimy o wysłanie portfolio i CV na adres office@nolabel.com.pl

Prosimy o dopisanie następującej klauzuli :

"Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 r. o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)."